

## 16

## 経済の成長と幕政の改革①

## 1 将軍のおひざもと、天下の台所

1 新田開発と農業 ▶ 幕府や藩は年貢の増収を図り、新田開発を進める。

備中ぐわや千歯こき 唐箕などの新しい農具が考案され、農法を紹介す

る書物も出版される。千鰯や油粕を肥料として購入する。

2 産業と流通の発達 ▶ 震災以降、木材ベレットが注目されています。

(1) 林業 建築資材や暖房用の燃料の需要が高まり、林業が盛んになる。

(2) 水産業 漁網が改良され、漁獲量が増える。九十九里浜のいわし漁

など。塩田による塩の生産も盛んになる。土佐や紀伊ではかつお・くじら漁、蝦夷地では鮭・にしん漁

(3) 貨幣の発行 幕府は鉱山の開発を進め、金貨・銀貨・

参勤交代のため 銀貨(銅貨)を発行する。五街道→地図 →

(4) 流通 街道が整備され、東まわり航路や西まわり航路

が開かれる。廻船が米や特産物を運ぶ。

人は陸に 3 にぎわう都市 ▶ 城下町・港町・宿場町・門前町。

(1) 三都 江戸・大阪・京都のこと。

① 江戸…「将軍のおひざもと」政治の中心。

② 大阪…「天下の台所」商業の中心。各藩が蔵屋敷をおき、年貢米や特産物を運び込む。

③ 京都…文化の中心。西陣織などの手工業が発達。

(2) 商人の成長 問屋や仲買などの商人が力を強め、同業者ごとに株仲間をつくり、幕府に税を納めるかわりに営業を独占。両替商が藩に金を貸し付ける。

## 江戸時代の産業と交通 塩・あい・ろう・鉄・紙・黒さ

とうなどの各地の特産物が、陸海運で運ばれる。

## 歴史のなかの農作物 食用の五穀(米・麦・粟・黍または稗・豆),

商品作物の四木三草(漆・桑・楮・茶・蘿・麻・紅花)を栽培。

## 地域の街道や港を訪ねて 東海道には箱根の関所や大井川の渡しがあ

り、幕府は「入り鉄砲に出女」を監視した。海上では北前船が盛んに行き来し、蝦夷地(北海道)の産物や東北地方の米を大阪へ運んだ。

## 2 花開く町人文化

## 1 元禄文化 ▶ 17世紀の末から18世紀初めにかけての上方中心の町人文化。

(1) 文学 井原西鶴が浮世草子を、近松門左衛門が人形浄瑠璃の脚本を書く。松尾芭蕉が俳諧(俳句)を芸術に高め「奥の細道」を書く。

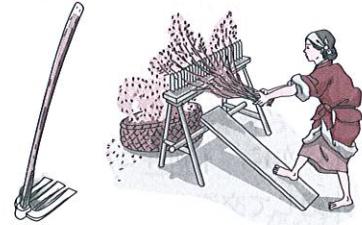
(2) 演劇 人形浄瑠璃や歌舞伎が人気を集めます。

(3) 美術 俵屋宗達や尾形光琳が装飾画を描く。友禅染の小袖が流行する。菱川師宣が浮世絵を描き、木版画となって売りだされる。

## 2 民衆の暮らし ▶ 木綿の衣服が普及し、1日3食が定着する。菜種油

を使う行灯が広まる。民衆は年中行事や寺社まいりを楽しむ。

## ▼備中ぐわと千歯こき



備中ぐわは深く耕すことができる。  
千歯こきは脱穀の効率を高める。

## ▼江戸時代の都市と交通、主な鉱山



## ▼菱川師宣「見返り美人図」

